

SEGUNDO CUATRIMESTRE 2026

ASIGNATURAS	Días de cursada	Horarios	Docentes	Requisito
Taller de Diseño I / Diseño I	Martes y jueves	14 h	Max Sánchez Luna, Pablo Aguilar	Tramo inicial aprobado
	Martes y jueves	18 h	Max Sánchez Luna, Pablo Aguilar	Tramo inicial aprobado
Medios Expresivos I	Martes y jueves	10 h	Virginia Spinelli	Tramo inicial aprobado
	Martes y jueves	14.30 h	Ana Laura Fuente	Tramo inicial aprobado
	Martes y jueves	18 h	Ana Laura Fuente	Tramo inicial aprobado
Espacio Tipográfico I	Lunes y miérc.	10 h	Diana Corvalán	Tramo inicial aprobado
	Lunes y miérc.	14 h	Diana Corvalán	Tramo inicial aprobado
Teoría del Diseño I	Viernes	14 h	Carlos Carpintero	Tramo inicial aprobado
	Viernes	18 h	Carlos Carpintero	Tramo inicial aprobado
Lectura y Escritura Profesional	Viernes	9 h	María Teresa García Bravo	
	Viernes	14 h	María Teresa García Bravo	
	Viernes	18 h	Ezequiel González	
Geometría Descriptiva Aplicada / Sistemas Gráficos	Jueves	9 h	Beatriz Acosta	
	Jueves	14 h	Beatriz Acosta	
	Martes	18 h	Melisa Luna	
Taller de Diseño II / Diseño II	Lunes y miérc.	9 h	Javier Reboursin	
	Martes y jueves	18 h	Natalia Volpe	
Tecnología I	Lunes	9 h	Martín Fridman	
	Viernes	14 h	Ariel Shocron	
Computación I	Martes y jueves	10 h	Aldo De Losa	
	Lunes y viernes	14 h	Marcelo Wischñevsky	
Medios Expresivos II	Martes y jueves	10 h	Verónica Viva	
	Martes y jueves	14 h	Melisa Luna	

Espacio Tipográfico II	Miérc. y viernes	14 h	Natalia Acosta	
	Miérc. y viernes	18 h	Ramiro Nuñez	
Historia del Diseño I / Historia de la Comunicación Visual	Jueves	14 h	Gustavo López	
Metodología de la Investigación	Miércoles	14 h	Julio Moyano, Adelaida Gil Barrera	
	Lunes	18 h	Mariano Wiszniacki	
Espacio Tipográfico III	Martes y jueves	14 h	Aldo De Losa	
Computación II	Miérc. y viernes	9 h	Natalia Acosta	
	Martes y jueves	14 h	Ramiro Nuñez	
Tecnología II	Viernes	18 h	Ariel Shocron	
Taller de Diseño III / Diseño III	Martes y jueves	18 h	Esteban Ibarra	
Fotografía	Lunes y miérc.	18 h	Lena Szankay	
Medios Expresivos III	Lunes y miérc.	18 h	Blanca San Miguel	
Historia del Diseño II / Historia Social del Diseño	Lunes	14 h	Andrea Gergich	
Diseño IV / Taller de Diseño IV	Miérc. y viernes	18 h	Angelina Sánchez	
Teoría del Diseño II	Martes	14 h	Nicolás Pinkus	
Comunicación	Jueves	18 h	Valeria Suárez	
Computación III	Lunes y viernes	18 h	Marcelo Wischñevsky	
Video	Miérc. y viernes	14 h	Cecilia Brarda	
Taller de Diseño Orientado	Martes	9 h	Guillermo Goldschmidt	
Semiología / Semiótica	Jueves	14 h	Alejandra Ojeda	
Taller de Trabajo final Integrador I / Taller de Trabajo final (Proyectuales)	Jueves	10 h	Fabián Muggeri	Inscripción por formulario
Taller de Trabajo final Integrador I / Taller de Trabajo final (Escritos)	Miércoles	18 h	Nicolás Pinkus	Inscripción por formulario
	Miércoles	19 h	Carlos Carpintero	Inscripción por formulario
Práctica Pre Profesional	Martes	14 h	Juan Lo Bianco	
	Jueves	18 h	Andrea Gergich	
Ética Profesional / Ética y aspectos legales de la Profesión	Lunes	18 h	Pablo Méndez, Adelaida Gil Barrera	
Estética	Martes	18 h	Nicolás Pinkus	
Taller de Trabajo Final Integrador II (Proyectuales)	Lunes	18 h	Angelina Sánchez	Inscripción por formulario
Taller de Trabajo Final Integrador II (Escritos)	Miércoles	18 h	Nicolás Pinkus	Inscripción por formulario
	Miércoles	19 h	Carlos Carpintero	Inscripción por formulario

OPTATIVAS (ver requisitos para cursar)	Días de cursada	Horarios	Docentes	Requisito
Diseño en el Espacio	Miércoles	18 h	Gustavo Pedroza	Tener aprobado Taller de Diseño II
Diseño y Programación de Interfaces Digitales	Jueves	18 h	Marcelo Wischñevsky	Tener aprobado Computación III
Letra Experimental	Martes	18 h	Tomás Aversa	Estudiantes avanzados en la carrera
Fotografía y Percepción Visual	Lunes	14 h	Lena Szankay	Tener aprobado Fotografía
Diseño de Envases	Lunes	14 h	Martín Fridman	
Taller de Expresión Visual	Viernes	10 h	Carlos Bissolino	
Introducción al Diseño Tipográfico	Viernes	14 h	Angelina Sánchez	Estudiantes avanzados en la carrera
Imagen y Letra Conceptual	Miércoles	9 h	Tomás Aversa	Ingresantes 2026
	Martes	14 h	Tomás Aversa	Ingresantes 2026
Proyecto en Patrimonio Cultural	Miércoles	18 h	Marcelo Weissel	Cualquier cohorte
Seminario de accesibilidad, discapacidad y políticas públicas	Jueves	18.30 h	Juliana Cabezas, Marcela Méndez	Cualquier cohorte
Seminario de Herramientas de Investigación en la Universidad	Jueves	14 h	Florencia Torres	Cualquier cohorte
Cocina como Patrimonio Cultural	Lunes	9 h	Víctor Ducrot	Cualquier cohorte
TRANSVERSALES OBLIGATORIAS				
Seminario de Pensamiento Nacional y Latinoamericano	VER OFERTA ACADÉMICA en la página de la universidad: http://www.unla.edu.ar/seminario-de-pensamiento-nacional-y-latinoamericano			
Seminario de Justicia y Derechos Humanos	VER OFERTA ACADÉMICA en la página de la universidad: http://www.unla.edu.ar/seminario-de-justicia-y-derechos-humanos			
Idioma Extranjero I (Inglés o Portugués)	VER OFERTA ACADÉMICA en la página de la universidad: http://www.unla.edu.ar/secretarias/academica/direccion-de-pedagogia-universitaria/area-de-idiomasy-informatica			
Idioma Extranjero II (Inglés o Portugués)				